

# Sommer-Atelier bietet Kunstgenuss pur

26 Künstler bieten in Barnitz vom 21. Juli bis zum 4. August 39 Kurse an

**BARNITZ** – Um Musik und Malerei, Foto und Filz, Keramik und Naturkunst geht es den Sommerkursen des Trave-Art Sommer-Ateliers. Dazu lädt das Stormarner Künstlerdorf Barnitz vom 21. Juli bis zum 4. August ein.

Das Kursprogramm geht durch alle Kunstarten. Zudem werden tägliche Abendprogramme und ein Kinderprogramm angeboten. Das zweiwöchige Programm mit 26 Künstlerinnen und Künstlern aus ganz Deutschland ist nicht nur für Kollegen sondern auch für Laien gedacht.

Insgesamt werden 39 Kunstkurse angeboten. Die sechs Programmbereiche: „Malerei, Zeichnen, Drucken“, „Objekte, Keramik, Bildhauen“, „Filz, Papier“, „Musik, Theater“, „Landschaft, Outdoor, Naturkunst“, „Foto, Film, Internet“.

Die ein- bis siebentägigen Kurse (jeweils von 10 bis 17

Uhr) finden in den Ateliers der Barnitzer Künstler sowie in Tennis- und Arbeitsräumen des Künstlerdorfes sowie in Reinfeld statt. Für Open-Air-Angebote stehen zudem Freiflächen, wie die Wiesen und Flussufer der Trave, zur Verfügung.

Die Abende sind für gemeinsame Aktionen der Kursteilnehmer, Dozenten und Gäste gedacht: Vorträge, Präsentationen, Tanz, Märchen am Lagerfeuer, Spiel, Diskussion oder Musik.

Während sich die Eltern ihren Kunst-Kursen widmen, können Kinder von drei bis 14 Jahren mit Pädagogen und Künstlern das Travetal erkunden. Bei „Kinder: Unterwegs in Wald und Wiese“ geht es um Kultur und Natur: Mit Lehm gestalten, Wiesen erforschen, Schmetterlinge beobachten, Waldlieder singen, sich in Schnecken und Bären verwandeln, Grasschmuck

knüpfen, Blumen malen, Baumhütten bauen, Bäche stauen, Bauernhöfe besuchen. Ermöglicht wurde das Kinderprogramm durch die Förderung von BingoLotto Schleswig-Holstein.

Für die Erwachsenen geht es unter anderem um japanisches Trommeln mit der Hamburger Taiko-Gruppe Tengu Daiko. Didgeridoo-Lehrer Norbert Jäger führt in die Blas- und Atemtechnik der Aborigines ein. Mit Kunsttherapeutin Daniela Spitzar geht es auf eine Reise ins Unterbewusstsein, bei Comic-Illustratorin Marlies Killat und beim Akt-Zeichnen mit Thomas Helbing setzen die Teilnehmer sich mit dem menschlichen Körper auseinander. Kerstin Kempe führt in die Raku-Keramik ein, Joy Suzuki aus Japan in die Kunst des Glas-Sandstrahlens. Alle Kurse im Internet unter [www.traveart.net](http://www.traveart.net) sus



Vorbereitungstreffen der Künstler aus ganz Deutschland, die im Sommer im Künstlerdorf Barnitz zwei Wochen lang diverse Kurse anbieten.