

## Sommernurse im Künstlerdorf Barnitz: Foto – Film – Internet

39 Kunst-Kurse in sechs Programmbereichen Malerei – Zeichnen – Drucken, Objekte – Keramik – Bildhauen, Papier – Filz, Landart – Outdoor – Naturkunst, Musik – Theater, Foto – Film – Internet während des TraveArt Sommer-Ateliers im Künstlerdorf Barnitz bieten zahlreiche Teilnahmemöglichkeiten für Einwohner und Feriengäste in Schleswig-Holstein. In der Zeit vom 21. Juli bis 4. August widmet sich das TraveArt Sommer-Atelier unter anderem für Medieninteressierte dem Themenbereich Foto – Film – Internet.

Jedes Kommunikationsmedium, jede Kommunikationsform wird irgendwann durch die Kunst entdeckt und dient dann der Reflektion der Welt aus dem ganz persönlichen Blickwinkel von Künstlern.

Den Organisatoren des TraveArt Sommer-Ateliers war es wichtig, auch diesen „neuen“ Kunstformen Raum zu geben und damit den Teilnehmern die Möglichkeit, sich mit der Kunst im und mit dem Internet aber auch mit dem Medium Film, Video und Foto zu beschäftigen.

**Stefan Immelmann-Winter**, Medienexperte aus Bad Oldesloe pflegt seit einigen Jahren die „Netz-Kunst“ im WorldWideWeb und in seinem Internetportal [www.I-mem.net](http://www.I-mem.net). Er ist der Ansicht, dass diese immer wieder totgesagte Kunstform mit der neuen Generation von Internet-Nutzern jetzt erst richtig Fahrt bekommen wird. In seinem eintägigen Workshop wird er den Teilnehmern eine neue, vielleicht auch fremde Welt der künstlerischen Auseinandersetzung mit unserer heutigen Informationsgesellschaft eröffnen.

Die künstlerische Herangehensweise an die Darstellung der eigenen Person im Sinne eines „Selbstportraits“ (Körper, Seele, Geist) mit modernen Techniken wie Digital-Fotografie und Video ist der Inhalt des Kurses der Foto- und Videokünstlerin **Annette von Keudell** aus Hamburg. Den Teilnehmern werden an Hand praktischer Übungen die Möglichkeiten aufgezeigt, mit Hilfe einer Kamera ein Teil von sich selbst zu zeigen. „In meinen Video-Installationen schaffe ich durch die mediale Inszenierung einen neuen sprachlichen Raum für ein nicht definierbares Inneres.“, beschreibt Annette von Keudell ihr eigenes Kunst-Schaffen. Nach einem Ein- und Rückblick in die Geschichte der Videokunst und dem Sammeln von konkreten Ideen für ein mediales Selbstportrait, werden die verschiedenen technischen Möglichkeiten vermittelt. Gemeinsam wird eine Abschlusspräsentation in Form einer Installation, eines Filmes oder Foto erarbeitet, so dass die Teilnehmer nicht nur viel neues Know-how im kreativen Umgang mit der Technik, sondern auch ihr Selbstportrait mitnehmen können.

Der Schleswig-Holsteiner **Claus Oppermann** drehte mit 13 Jahren seinen ersten Film auf Super8 und war schon früh fasziniert von der großen Kinowelt. Nach seinem Studium und verschiedenen Film- und Kameratätigkeiten ist er seit 2003 freier Kameramann, Autor und Filmemacher und an verschiedenen Universitäten als Seminarleiter und Gastreferent tätig. Im Mittelpunkt seines Kurses steht die Lichtgestaltung bei Filmproduktionen. Gemeinsam werden die verschiedenen Möglichkeiten untersucht: Räume, Perspektiven, Bewegung und Kameratechnik erzeugen bestimmte Atmosphären, die beim Zuschauer eine Wirkung hinterlassen. Die Teilnehmer erfahren, wie diese Wirkung genau zustande kommt, wie das Licht gezielt eingesetzt wurde und wie man mit der eigenen Kamera und kleiner Lichttechnik solche Bilder erzeugt und den Raum/das Set entsprechend gestaltet. Im Rahmen des 6-tägigen Kurses wird ein Kurzfilm mit den vermittelten, unterschiedlichen Gestaltungsaspekten von den Teilnehmern produziert.

Die verschiedenen Bereiche des TraveArt Sommer-Ateliers 2007 bieten einen reichhaltigen Querschnitt durch die verschiedenen Kunstformen sowie Gestaltungs- und Erfahrungsmöglichkeiten mit und durch die Kunst. Die Lust am Experimentieren, Ausprobieren und Selbst-Erfahren steht in allen Kursen im Mittelpunkt. Dass dabei auch anspruchsvolle Techniken und Handwerkszeug vermittelt werden, versteht sich für die professionellen Künstler-Dozenten des Sommer-Ateliers von selbst.

Weitere Details zu Themen und Terminen des Kursprogramms mit seinen sechs Themenbereichen – sowie auch zum [Abend-](#) und Kinderprogramm – sind im Internet unter [www.traveart.net/sommer-atelier-index.htm](http://www.traveart.net/sommer-atelier-index.htm) hinterlegt.